

**VIII CONGRESO INTERNACIONAL DEL “FORO GLOBAL DE  
COEDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ” (Ayacucho- Perú 26, 27 y  
28 de junio de 2019).**

**PROGRAMA GENERAL**

**DÍA MIÉRCOLES 26**

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA MAÑANA. AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS”  
DEL CENTRO CULTURAL UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TEMA</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
8.00	Inauguración del Congreso Internacional e izamiento de la Bandera de la Paz		Remembranza del Foro: “Un camino para educar la paz: creación y proyección del Foro Global de Coeducación y Cultura de Paz”, a cargo de la Dra. María Antonieta Mendoza Basaure (Chile).
9.00	Conferencia Magistral Inaugural	La Paz: su construcción cotidiana. Lenguaje, cultura y coeducación	Dr. Abilio Vergara Figueroa. Profesor-Investigador de la Escuela Nacional de Antropología e Historia de México (México)
10.15	Receso		
10.30	Conferencia Magistral	Educación en la Paz: Deliberación y Memoria en Sociedades Post-conflicto	Dr. Salomón Lerner Febres. Expresidente de la CVR y director del Instituto de Democracia y Derechos Humanos (IDEHPUCP), Lima, Perú
11.45	Mesa de Trabajo	La Universidad peruana desde los becarios, beca 18	Dr. Luis Mujica Bermúdez (Responsable, UNAJMA, Andahuaylas)  <b>Estudiantes de Universidades:</b> Percy Borda (UARM) Nancy Castillo (UARM) Marujita Baldeón (U. La Unión) Mayomi Moina (USIL)  <b>Profesores (comentarios):</b> Luis Mujica (UNAJMA, Andahuaylas) Gavina Córdova (RIDEI-PUCP), Edgar Martínez (UNAJMA, Andahuaylas).

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE: PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 1:  
AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL CENTRO CULTURAL UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.00	Los museos y el rescate de la memoria como medio de educación en una cultura de paz. La experiencia del Lugar de la memoria (LUM), Lima.	José Coronel Aguirre (Iniciativa Ciudadana Ayacucho- Perú).
4.30	Perú, construcción de la cultura de paz y educación	Ranulfo Caverro Carrasco (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.00	Memoria y cultura de paz: los recuerdos de un movimiento por la gratuidad de la enseñanza y la búsqueda de la equidad social	Nelson E. Pereyra Chávez (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
5.30	Aproximación etnohistórica a la experiencia educativa en dos caseríos de la exhacienda San Pedro y San Pablo de Chuquizongo (región La Libertad)	Hilaria Victoria Alayo González (Universidad Nacional de Trujillo)
6.00	Uso de la <i>yupana</i> en la enseñanza de la matemática en la educación primaria	Jesús Armida Huerta (Asociación de Investigación y cultura magisterial- AICUM, Chile)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 2: SALA 1  
DEL CENTRO CULTURAL UNSCH, SEGUNDO PISO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	Violencia social desde la educación	Lucía Alicia Jiménez Hermoza y Rosa Antonia Gutiérrez Páucar (Universidad Nacional Federico Villareal, Lima)
5.00	Las interferencias sociolingüísticas, motivo de violencia en las aulas escolares	Fredy Morales Gutiérrez (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.30	Vigotsky y la educación inclusiva. El absurdo de la inclusión educativa oficial y dominante	Lucas Palacios Liberato (Asociación Educativa Vigotsky, Lima)
6.00	Educación intercultural bilingüe universal para todos los peruanos y peruanas	Fanel Victoria Guevara Guillén (Colegio Profesional de Antropólogos de Lima)
6.30	Discurso Educativo, Libros de texto gratuito y cultura de paz	Dalia Ruiz Ávila (Universidad Pedagógica Nacional, México)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 3: SALA 2  
DEL CENTRO CULTURAL UNSCH, SEGUNDO PISO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	Mindfulness: técnicas y estrategias para mejorar la paz interior y la atención plena en niños y niñas del segundo ciclo de Educación Inicial. Ayacucho, 2018	Julissa Anaya Espinoza Gisela Herreras Gutiérrez (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima)
5.00	Experiencias educativas diversas desde el liderazgo	Carolina Soledad Armijo Araya (Colegio Emelina Urrutia, El Monte-Santiago, Chile)
5.30	Imaginarios y organización social del bullying	Abilio Vergara Figueroa (Escuela Nacional de Antropología e Historia de México, México)
6.00	Metodología de la no violencia activa: "Elegir nuestro vivir y convivir"	Marcelo Castillo Duvauchelle (Colegio de profesores de Chile)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 4:  
TEATRO MUNICIPAL**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	El docente universitario, un portavoz de la cultura de paz. La enseñanza universitaria desde la perspectiva de la paz	Ebelia Mendoza Cortez (Facultad de Estudios Superiores Aragón de la Universidad Nacional Autónoma de México)
5.00	Barreras para la coenseñanza en profesores que trabajan en contextos de educación inclusiva	Claudia Renne Salamanca (Universidad de la Frontera, Chile)
5.30	Rol de los intelectuales, educación y cultura de paz	Víctor Gutiérrez González (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
6.00	El quehacer docente en el marco del conflicto armado colombiano	Lina Marcela Álvarez Silva Sergio Arias Gallego Ángela María Rivera Villalba (Universidad Católica de Manizales- Colombia)
6.30	La formación pedagógica en línea y la cultura de paz de estudiantes universitarios mexicanos: Experiencia en una universidad pública	Serafín Ángel Torres Velandia (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México) Dalia Ruiz Ávila (Universidad Pedagógica Nacional, México)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 4:  
PARANINFO UNIVERSITARIO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
3.00	El diálogo arte-ciencia en la construcción ciudadana: Formación Inicial Docente y Cooperación Internacional	Marcela Del Campo Couratier (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile)
3.40	Aulas abiertas. Proyecto Liceo Bicentenario Polivalente San Nicolás	Reinaldo Alberto Aliaga Molina (Liceo Polivalente San Nicolás, Chile)
4.10	Práctica Profesional: contribuyendo al cambio climático	Sandra Pérez-Lisboa María Paula Figueroa (Universidad de Playa Ancha, Chile)
4.40	Contrato Didáctico y cultura de paz	Jaime Alberto Gutiérrez Sosa (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 3 Y 4:  
AUDITORIO MATEO RICCI**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	Vulnerabilidad de los derechos de las niñas en las comunidades rurales de Ayacucho	Brunilda Acosta Melchor (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.00	La educación en derechos humanos a través de la pedagogía teatral: una oportunidad para la convivencia pacífica en el aula	Sandra Sofía Burmeister García (Fundación Cultural Tatrextó CL/PUC, Chile)
5.40	El educador ético: ingeniero social para construir una cultura de paz	David Auris Villegas (Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa-Perú)
6.10	La coeducación desde una mirada de Germán Caro Ríos	Anatolio Huarcaya Barbarán (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)

**DÍA MIÉRCOLES 26 POR LA NOCHE: AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS”  
DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>AUTOR / RESPONSABLES</b>
6.30	Presentación de los libros: 1) Emosignificaciones. Antropología de los <b>sentidos</b> de las emociones  2) Ayacucho: educación en tiempos de violencia (1980-1999)	Autor: Abilio Vergara Figueroa (Escuela Nacional de Antropología e Historia de México)  Autor: Ranulfo Cavero Carrasco (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)

7.30	Noche cultural: Presentación del Coro de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación de Santiago-Chile	Responsable: Guillermo Vergara (Chile)
------	---	--

## DÍA JUEVES 27

### DÍA JUEVES 27 POR LA MAÑANA: AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL CENTRO CULTURAL UNSCH

HORA	ACTIVIDAD Y TEMA DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
8.00	Conferencia Magistral: Ser artista para devenir ciudadano/ a. El poder del Arte y la Cultura en la construcción de la Paz en contextos educativos y comunitarios.	Dr. Ricardo Gálvez (invitado por la UNESCO, Oficina de Lima, Representación en Perú)
9.15	Conferencia Magistral: ¿De qué hablamos cuando pensamos la paz en Argentina? Aproximaciones desde la historia reciente de la educación. Apuestas de investigación y enseñanza	Dra. Talia Meschiany (Universidad Nacional de La Plata- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Argentina)
10.30	Mesa de Trabajo: Recomendaciones de la Comisión de la Verdad y Reconciliación en el campo educativo: retos de la construcción de una cultura de paz en el Perú	José Coronel Aguirre (Responsable: Iniciativa Ciudadana). Ranulfo Caveró (Facultad de Ciencias de la Educación-UNSCH). César Gálvez Alarcón (TAREA, Ayacucho). Carmen de los Ríos (Centro Loyola Ayacucho).
12.15	Conversatorio: Cultura andina y cultura de paz	Juan José García (Responsable) (Asociación Cultural Latinoamericana Pacarina del Sur) Esteban Quiroz (Lluvia Editores) Luis Mujica (PUCP) José Véliz Márquez (Universidad Cayetano Heredia, Lima-Perú)

### DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. MESA DE TRABAJO Y PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 5: AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL CENTRO CULTURAL- UNSCH

HORA	ACTIVIDAD Y TEMA DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
3.00	Mesa de Trabajo: Conflictos sociales, inseguridad y cultura de paz	Carlos Condori Castillo (Responsable: antropólogo) Gotardo Miranda (Abogado) Roberto Córdova García (Antropólogo)

		Ayacucho-Perú Piter Leys (Universidad Roskilde, Dinamarca)
4.30	Ponencia: Educación integral humanista, las dimensiones humanas en la formación de la persona	Alberto José Segre Tapia (Universidad Iberoamericana, Ciudad de México-México)
5.00	La andragogía universitaria. Enfoque filosófico y estrategias metodológicas para una cultura de paz	Jesús Armando Caverro Carrasco (Universidad Peruana Los Andes-Huancayo-Perú)
5.30	Educación con equidad para construir la cultura de paz: retos y perspectivas	Gumerinda Reynaga Farfán (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
6.00	La violencia en las relaciones de pareja en estudiantes universitarios	César Mariano Beltrán Gutiérrez (UNSCH, Ayacucho)
6.30	La interacción pedagógica desde un abordaje crítico-participativo en el aula: Repensando la relación docente-estudiante desde el poder	Tanya Taype-Castillo y Eduardo Vidal Soto (Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima)

**DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 5: SALA 1 DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH, SEGUNDO PISO**

HORA	TEMA DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
4.30	Actitud hacia el feminicidio en estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	María Magdalena Simbrón López (Facultad de Ciencias Sociales de la UNSCH, Ayacucho)
5.00	El rol de la universidad en la promoción de la cultura de paz a través de la sustentabilidad	Margarita Cruz Torres (Universidad Autónoma de Querétaro- México USEBEQ)
5.30	Tutoría Universitaria compartida y avances en la situación académica estudiantil. Programa de Estudios de Obstetricia. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	Luisa Alcarraz Curi Edda Milagros Sánchez Huamaní Taín Ochante Pillaca Pamela Norma Gavilán Huamaní (Facultad de Ciencias de la Salud, UNSCH, Ayacucho)
6.00	Violencia, género y cultura: acoso laboral entre los y las docentes de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	Ángela Pilar Béjar Romero (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
6.30	La instrucción superior y la cultura de paz (Necesidad de un Programa de Maestría y Derechos Humanos para la paz)	Carlos Efraín Caparó Madrid (Profesor Universitario, Ayacucho)

**DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 7: SALA 2  
DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH, SEGUNDO PISO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	El arte de la guerra de Tunzsu y los conflictos en la creación artística	Claudio Alberto Pueller Barría (Fundación Cultural Tatrexto CL y Corporación Cultural Bamaceda Arte Joven- Chile)
5.00	Diferentes vivencias y aprendizajes significativos a través de la experiencia artística	Lidia Troncoso León (Humanity's Team, Chile)
5.30	Danza Circular. Un encuentro de Unidad y Sintonía con la Paz	Magdalena Barros Vicuña (Chile)
6.15	Cultura por la Paz	Enrique González Arias (Uruguay)

**DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 7: TEATRO MUNICIPAL**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	El canto coral, una instancia en el desarrollo social y humano para la ciudadanía del mundo	Guillermo Antonio Vergara Carvajal (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago-Chile)
5.00	Construyendo la paz desde la literatura	Ximena Pedraza Berner Elena Calderón Pinto (Fundación Cultural Tatrexto CL y Corporación Cultural Balmaceda Arte Joven. Chile)
5.30	Cinco ritmos corporales	Marcelo Castillo Duvauchelle (Colegio de Profesores de Chile, Chile)
6.00	Neurociencias y aprendizaje: importancia de la relación tálamo cortical para desarrollar vínculos afectivos en la construcción de una cultura de paz	Alejandro Arroyo Ríos (Dirección de educación Doctrina e Historia de Carabineros de Chile (DECAR), Chile)

**DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 7:  
PARANINFO UNIVERSITARIO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.00	La integración de las artes en la formación y desarrollo humano	María Soledad García Tizado (Chile)
4.30	La poesía en la educación como elemento simbólico para la educación y la paz. Reorientación a la integridad del ser humano. El paso de la estética a la ética: la filosofía como materia armonizante.	Percy Hinojosa (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima)

5.00	La música, conflictos y violencia en la construcción de una cultura de paz	Tito Quispe Rojas (UNSCH, Ayacucho)
5.30	Comunicación simbólica en la pintura indígena de Antonio Will Huallpa: iconografía de imágenes con mensajes filosóficos, utópicos y cosmovisión	Efraín Cáceres Chalco (Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, Cusco-Perú)
6.00	El arte, un derecho en la educación de San Nicolás. Innovación y creatividad para la paz	Reinaldo Alberto Aliaga Molina (Liceo Bicentenario Polivalente San Nicolás, Chile)

**DÍA JUEVES 27 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 5, 6, 8.:  
AUDITORIO MATEO RICCI**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	La interculturalidad en la formación universitaria	Yolanda Ramírez Villacorta (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima)
5.00	Caracterización del riesgo de violencia de género en la relación de pareja. Estudiantes de la serie 100 de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, 2017	Herlinda Calderón (Facultad de Ciencias de la Salud, UNSCH, Ayacucho)
5.30	Creencias sobre género y etnia en estudiantes de la IX región de la Araucanía, Chile. Resultados preliminares	Macarena Angulo Carmona (Universidad de la Frontera, Chile)
6.00	La convivencia y cultura de paz en el mundo andino	Wilmer Rivera (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
6.30	Interculturalidad y coeducación para la paz	Odilón Guillén Fuentes (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)

**DÍA JUEVES 27 POR LA NOCHE. AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL  
CENTRO CULTURAL DE LA UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>AUTOR / RESPONSABLES</b>
6.30	Presentación de libros:  1) Docente ético. Ingeniero social para construir la cultura de paz	Autor: David Auris Villegas (Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Perú)



	2) Diccionario Quechua (Séptima edición) y <i>Chisinkuy wayra willakun</i> (cuentos en quechua)	Autor: Víctor Tenorio García (Academia Mayor de la Lengua Quechua, filial Ayacucho)
7.30	Noche cultural: música ayacuchana	Responsable: Tito Quispe Rojas

## DIA VIERNES 28

### DÍA VIERNES 28 POR LA MAÑANA: AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL CENTRO CULTURAL UNSCH

HORA	ACTIVIDADES Y TEMAS DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
8.00	Conferencia Magistral: La construcción de la conciencia sociolingüística y la cultura de paz	Dr. Fernando Nava (Miembro de Número de la Academia Mexicana de la Lengua. México)
9.15	Conferencia Magistral: Bases teóricas para el estudio de familias desplazadas por la violencia política	Juan José Flores Flores (Universidad San Martín de Porres, Lima)
10.30	Conversatorio: Igualdad de género rumbo al Bicentenario	Obst. Edith Ortiz Contreras (Instituto Regional de la Mujer Ayacuchana) Prof. Mariza Mendoza Paredes (Institución Educativa San Ramón) Obst. Janett Aronés Obregón (Movimiento Manuela Ramos) Obst. Lilia Arana Hinostroza (Asociación Kallpa) Abog. Maritza Aparicio Coras (Movimiento Manuela Ramos)
11.45	Conversatorio: El arte como aporte significativo en la construcción de la cultura de paz	Felipe López (Centro Cultural Tenería Ñawi) Lalo Parra (Escuela de Bellas Artes) Lalo Quiroz Ramírez (Escuela de Bellas Artes) Luis Altamirano (Facultad de Ciencias de la Educación de la, UNSCH) Diana Alméras (Moderadora: Canadá, coordinadora de Humanity's Team- Chile)

**DÍA VIERNES 28 POR LA TARDE: CONVERSATORIO Y PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 6: AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDADES Y TEMAS DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
3.00	Conversatorio: Literatura, educación y cultura de paz	Víctor Tenorio García (Responsable: Academia Mayor de la Lengua Quechua, filial Ayacucho) Luis Ayala (Presidente de la Asociación de Escritores de Ayacucho) Daniel Quispe Torres (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH) Moisés Osorio (Qantu, Asociación Quechua de Letras y Artes Ayacucho- Chanka) Elmer Arana (profesor y escritor) Guisela Cisneros Gutiérrez (Moderadora: Centro Cultural Amarti)
4.30	Cambio de visión y cultura de paz con enfoque de género a partir de una intervención curricular. Investigación educativa de tesis doctoral	María Antonieta Mendoza Basaure (Directora de Servicios Educativos PAZVIDA, Chile)
5.15	Representaciones pedagógicas de diversidad sexual en estudiantes universitarios de pedagogía en educación diferencial en Chile	Andrés Jil Gálvez (Universidad de Playa Ancha, Chile)
5.45	Clima social familiar y violencia en el noviazgo en estudiantes de una universidad privada y pública	Melva Iparraguirre Meza (Universidad Peruana Los Andes, Huancayo- Perú)

**DÍA VIERNES 28 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 8: SALA 1 DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH, SEGUNDO PISO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	Cosmopercepción andina: racionalidad, educación y cultura de paz	Juan José García Miranda (Asociación Cultural Latinoamericana Pacarina del Sur, Perú)
5.00	Aportes del <i>allin kawsay</i> a la cultura de paz	María Flores Gutiérrez (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.30	Comunidades andinas y patrimonio cultural. Caso comunidad campesina de Huaros, Canta-Lima	Victoria M. Aranguren Canales (Universidad Nacional Federico Villareal, Lima)  José Véliz Márquez (Universidad Cayetano Heredia, Lima)
6.00	La bioética desde la cosmovisión andina	

6.30	La sabiduría de crianza de la diversidad de plantas y animales de las culturas andino-amazónicas como alternativa frente al cambio climático	Julio Valladolid Rivera (PRATEC: Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas, Lima)
------	--	---

**DÍA VIERNES 28 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 9: SALA 2  
DEL CENTRO CULTURAL-UNSCH, SEGUNDO PISO**

HORA	TEMA DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
4.30	Género, cultura y violencia estructural	Walter Pariona Cabrera (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
5.00	El problema de la coca y los desafíos de la educación pública en el Valle de los Ríos Apurímac, Ene y Mantaro	Mariano Aronés Palomino (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
5.30	Neoliberalismo y sus contradicciones para la construcción de una cultura de paz	Denis Guillén (estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
6.00	Pobreza y cultura de paz en Cochabamba	Pedro Mamani Suarez (CITEC, Bolivia)

**DÍA VIERNES 28 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 10: TEATRO  
MUNICIPAL**

HORA	TEMA DE EXPOSICIÓN	EXPOSITOR (ES)
4.30	La violencia religiosa en la educación en contexto postcolonial en el centro-sur andino peruano	Néstor Godofredo Taipe Campos (Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho)
5.00	Pobreza, violencia y educación en el Perú de hoy	Gualberto Cabanillas Alvarado (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.30	<i>Llaqta Maqta</i> , manifestación cultural y sentido de comunidad de los residentes chunguinos en Ayacucho	Sarma La Rosa Roca (Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima)
6.00	Parwa y su aporte por la cultura de paz y desarrollo regional	Nonato Aronés Canchari (Parwa: Instituto de Investigación y Desarrollo Andino, Ayacucho)

**DÍA VIERNES 28 POR LA TARDE. PONENCIAS DEL EJE TEMÁTICO 11:  
PARANINFO UNIVERSITARIO**

<b>HORA</b>	<b>TEMA DE EXPOSICIÓN</b>	<b>EXPOSITOR (ES)</b>
4.30	¿Median los medios por la paz?	Necías Taquiri Yanqui (Facultad de Ciencias de la Educación, UNSCH, Ayacucho)
5.00	La libertad de expresión y las redes sociales en la cultura digital	Carlos Laurente Cárdenas (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima)
5.30	No ha sido prostituta, tampoco terrorista. Ensayo sobre lo visual	Diego Edward Álvarez Inca (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima)

**DÍA VIERNES 28 POR LA NOCHE. AUDITORIO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” DEL  
CENTRO CULTURAL DE LA UNSCH**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>AUTOR / RESPONSABLE</b>
6.00	Presentación de libros:  1) La racionalidad en la cosmovisión andina (Tercera edición)  2) Pizarra al aire. Reflexiones sobre Educación rural y cultura  3) <i>Pachamama Kausan</i> : hacia una ecología andina para la paz	Autor: Juan José García Miranda (Asociación Cultural Latinoamericana Pacarina del Sur, Lima)  Esteban Quiroz (Lluvia Editores, Lima)  Autor: Luis Mujica Bermúdez (PUCP, Lima)
7.00	Reunión del Comité Internacional y los ponentes y expositores de las Mesas de Trabajo y Conversatorios para definir la sede del próximo congreso internacional	María Antonieta Mendoza Basaure (Chile)
7.30	Clausura del Congreso con Programa especial	Comisión Central FCE-UNSCH

**DÍA SÁBADO 29 DE JUNIO**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
8.00	Visita a la alegoría de la Mujer ayacuchana y la Paz. Visita turística Wari-Quinoa-Pikimachay